



1 CD CONCERTO 2071

TITOLO:
KURT WEILL
Concerto for violin & wind orchestra Op. 12
GABRIELE PIERANUNZI, violino
Diretto da: JEFFREY TATE

Darius Milhaud Suite Op. 157b
Igor Stravinsky Histoire du soldat Suite

INTERPRETI:
GABRIELE PIERANUNZI, violino
ALESSANDRO CARBONARE, clarinetto
ENRICO PIERANUNZI, piano

REGISTRAZIONE:

Registrazione di Kurt Weill – 21 Ottobre 2006 al Teatro S. Carlo di Napoli.
Registrazione live Stravinsky e Milhaud – 7 maggio 2012 al Teatro S. Carlo di Napoli.



Kurt Weill, Jeffrey Tate

MAGGIO 2013

INTRODUZIONE:

Live al Teatro San Carlo: due registrazioni eccezionali, avvenute in tempi diversi, sul palco del più antico teatro d'opera d'Europa, sono presentate per la prima volta in questo CD. Il programma si inaugura con la prestigiosa bacchetta di Sir Jeffrey Tate che dirige il Concerto per violino di Kurt Weill e il violino ispirato di Gabriele Pieranunzi in qualità di solista; la seconda e più recente vede un altro grande protagonista della musica, il fratello di Gabriele, Enrico, cimentarsi, insieme ad Alessandro Carbonare al clarinetto, in un repertorio decisamente classico. Le note e l'intervista ai due Pieranunzi, entrambe a cura del critico musicale del Mattino Stefano Valanzuolo, ci aiutano a scoprire il senso, anzi i sensi, di questa produzione al confine dei generi (classico, popolare, jazz) e dei ruoli.

PROGRAMMA DELL'INCISIONE:

(Tempo totale: 52'54")

KURT WEILL

Concerto per violino e fiati, Op. 12

- | | |
|-------------------------------------|--------|
| 1. Andante con moto | 11'14" |
| 2. Notturmo. Allegro un poco tenuto | 3'51" |
| 3. Cadenza. Moderato | 4'08" |
| 4. Serenata. Allegretto | 4'11" |
| 5. Allegro molto. Un poco agitato | 7'47" |

DARIUS MILHAUD

Suite Op. 157b per violino, clarinetto e piano

- | | |
|---------------------------|-------|
| 9. Ouverture | 1'27" |
| 10. Divertissement | 2'51" |
| 11. Jeu | 1'33" |
| 12. Introduction et Final | 5'31" |

IGOR STRAVINSKY

Suite dall' "Histoire du soldat" per clarinetto, violino e piano

- | | |
|---|-------|
| 6. Tango – Valse – Rag | 6'37" |
| 7. N° 3 dai "Tre pezzi per clarinetto solo" | 1'06" |
| 8. a. Improisor (E. Pieranunzi) | 0'53" |
| b. Danse du diable (I. Stravinsky) | 1'35" |



8 012665 1207115



- **Categoria:** '900 storico
CD singolo – Libretto 16 pagine italiano / inglese
- **Punti salienti:** prima apparizione del grande jazzista Enrico Pieranunzi in qualità di interprete classico e, insieme ai solisti dell'Orchestra del Teatro San Carlo, a Gabriele Pieranunzi e a Jeffrey Tate, prima incisione per Concerto. Cast di grande livello.
- **Immagine di copertina:** Gianluca Corona, *I Guardiani*, 2012 olio su tavola cm 25x35.

